

Комитет по образованию администрации  
Всеволожского муниципального района Ленинградской области  
**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение**  
**«Кудровская средняя общеобразовательная школа № 3»**  
(МОБУ «Кудровская СОШ № 3»)

---

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете  
МОБУ «Кудровская СОШ №3»  
Протокол №1  
от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом  
МОБУ «Кудровская СОШ № 3»  
от «29» августа 2024 года №267

Директор \_\_\_\_\_ Е.И. Майоров

СОГЛАСОВАНО  
На Совете родителей  
МОБУ «Кудровская СОШ №3»  
Протокол №1  
От «26» августа 2024 года

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00C34C1DA5F651BD09CE20D27B98B83014  
Владелец: Майоров Евгений Игоревич  
Действителен: с 23.05.2024 до 16.08.2025

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**внеурочной деятельности**  
**«Театр на китайском языке»**  
для обучающихся 5-9 классов

Рабочую программу составила:  
Ремизовская Евгения Викторовна,  
учитель английского языка

г. Кудрово  
2024

## Пояснительная записка

Программа кружковой работы является модульно - компетентностной по дисциплине «Театр на Китайском языке» и предназначена для учащихся 5-9 классов. Программа рассчитана на 34 часов (1 раза в неделю).

Программа кружка составлена в соответствии Законам Российской Федерации «Об образовании» и «Концепцией модернизации российского образования на период до 2010 года», отражает современные тенденции и требования к обучению и практическому владению иностранным языком в повседневном общении и профессиональной деятельности, направлена на повышение общей и коммуникативной культуры учащихся старшего звена, совершенствование коммуникативных умений и навыков, интеллектуализацию и повышение мобильности будущего ученика.

**Актуальность программы** - изучение иностранного языка в общеобразовательной школе направлено на развитие иноязычной коммуникативной компетенции, включая такие её составляющие как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная и учебно-познавательная. Наличие межпредметных связей с предметами филологического и гуманитарного цикла (русский язык, литература, история), а также предметами естественно-математического цикла (география, экология, информатика и др.) способствует развитию таких ключевых компетенций как, общекультурной, ценностно-ориентированной, информационной, компетенции личностного самосовершенствования, а также профессиональных-межкультурной, образовательной, организационной и психолого-педагогической.

**Цель программы** - обучение разговорно-бытовой речи, развитие творческой личности, способной к культурному преобразованию окружающего мира, расширение нравственного кругозора личности будущего выпускника.

### **Задачи:**

- Развитие умений читать, понимать и переводить аутентичные тексты различных жанров с извлечением информации разной степени полноты;
- Развитие умений понимать на слух иноязычную речь (аутентичные тексты, объявления, сообщения), предъявленную преподавателем, диктором и другими носителями языка в живой речи или в звукозаписи в естественном темпе;
- Овладение основами бытового общения на иностранном языке: практической фонетикой, практической грамматикой, социально-бытовой лексикой и фразеологией;

- Овладение основами профессионального общения: базовой профессиональной лексикой и терминологией;
- Расширение и углубление лингвострановедческих знаний, и их практическое использование в межкультурной коммуникации. Способствовать расширению и углублению лингвострановедческих и социокультурных знаний;
- Развитие умений самооценки и самоконтроля;
- Способствовать развитию умений осуществлять самостоятельную учебно-познавательную деятельность при работе над языком;

### **Сроки реализации дополнительной образовательной программы**

Срок реализации программы: 2 года

Возраст учащихся: 11-17 лет

Программа рассчитана на 68 часов

Режим занятий: 2 раза в неделю по 40 минут (среда и пятница)

Программа включает в себя следующие этапы:

- 1.Подготовительный
- 2.Основной
- 3.Заключительный

Программа предполагает только личностно-ориентированный подход к учащимся: учёт их возможностей, интересов, развития творческих самостоятельности при выполнении работ.

### **Формы и методы обучения и воспитания**

Учитывая особенности обучающихся детей, цели и задачи программы, занятия будут проводиться в кабинете иностранного языка. На занятиях будут применяться разнообразные методы обучения с использованием наглядных материалов, с аудио - и видеосопровождением, использованием ИКТ.Для обучающихся будут организованы виртуальные экскурсии в музеи, проводиться беседы о традициях и обычаях, где учащиеся будут не только зрителями, но и слушателями, и активными участниками.

Итогом работы будет являться открытое занятие, на котором дети покажут знания, усвоенные на данном кружке. Из этого следует, что основная форма проведения занятий- практическая работа.

По целевой направленности программа развивающая и корректирующая.

Формы работы: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Формы общения: рассказ, диалог, беседа.

### Формы подведения итогов:

-конкурсы

-выставки

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема, содержание, практическая работа	Количество часов
1	<b>Введение в модуль</b> -Программа изучения дисциплины -История письменности	1
2-5	<b>Китайский алфавит. Китайский фонетический алфавит пиньинь</b> -Тона. Изменения тонов. Интонация. - Легкий тон. Неполный третий тон. - Черты. Последовательность написания и количество черт. Полные и упрощенные написания иероглифов. - Звуки. Требования к произношению звуков. Ритм и пауза. -Придыхательные и непридыхательные согласные -Дифтонги и трифтонги. -Инициали и финали. - Транскрипция. Правила транскрипции. -Ударение. Словесное ударение. Синтагматическое ударение.	4
6-8	<b>Китайское иероглифическое письмо</b> - Порядок слов в китайском языке Прямое дополнение в препозиции. - Вопросительные предложения с частицей <i>ma</i> - Определение со значением притяжательности.	3
9	<b>История Китайского театра</b>	1

10-11	<p><b>Достопримечательности Китая</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Пекинская опера. Предложение с глагольным сказуемым</li> <li>- Общий вопрос с утвердительно-отрицательной формой сказуемого.</li> </ul>	2
12-16	<p><b>Работа над спектаклем Конфуций</b></p>	5
17-24	<p><b>Вежливое обращение к гостю (Приём гостей)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Китайский чай. Предикативная конструкция</li> <li>- Вкусовые приоритеты. Продолженное действие.</li> <li>- Экскурсия по дому. Слова со значением места. Предложения со значением местонахождения.</li> <li>- Приветствие. Предложения с качественным сказуемым. Предложение с глаголом-связкой</li> <li>- Черты. Последовательность написания и количество черт. Полные и упрощенные написания иероглифов</li> <li>- Звуки. Требования к произношению звуков</li> <li>- иероглифы по теме</li> </ul>	
25-27	<p><b>Образование в Китае. Удвоение глагола.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иероглифы по теме</li> <li>- удвоение глагола</li> <li>- Образование в Китае</li> </ul>	3
28-30	<p><b>Хобби. Разные занятия. Предложения с качественным сказуемым.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Хобби. Разные занятия</li> <li>- Предложения с качественными сказуемыми</li> <li>- иероглифы по теме</li> </ul>	3
31-34	<p><b>Работа над мини постановками</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- профессии</li> <li>- положение в обществе</li> </ul>	4

	-Пекинская опера -иероглифы по теме	
--	--	--

### **Прогнозируемая результативность**

В результате изучения кружка учащиеся должны уметь:

- передавать содержание (основную мысль) прочитанного или прослушанного с опорой и без опоры на текст, отвечать на заданные вопросы, комментировать факты из текста;

- уметь выражать свои мысли на заданную тему с использованием усвоенной лексики и грамматики;

- делать подготовленное сообщение по страноведческой теме, вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения;

-высказываться по предложенным речевым ситуациям в пределах учебных тем.

### **Список литературы:**

1.Ж.Белассан. Современный китайский язык. Новый практический учебник.: Начальный курс 1.-Москва: Восток-Запад, 2008.

2.Ж.Белассан. Современный китайский язык. Новый практический учебник. : Прописи. -Москва: Восток-Запад, 2008.

3.Ж.Белассан. Современный китайский язык. Новый практический учебник.: Словарь. -Москва: Восток-Запад, 2008.

4.Н.А.Спешнев. Введение в китайский язык. Фонетика и разговорный язык. - СПб. : КАРО, 2006.

5.Н.С.Стародубова, Вень Цзянь. Китайский язык в диалогах. Учебное пособие - М.: Восток-Запад, 2004

6.Лексика китайского языка/А.Л.Семенас.-2-е изд.,стер.-М.:АСТ:Восток-Запад,2005.

7. Практический курс китайского языка: в 2 т.Т.1./отв.ред.А.Ф.Кондрашевский.-10-е изд., перер и доп.-М.: Восточная книга, 2009.

8. Практический курс китайского языка: в 2 т.Т.2./отв.ред.А.Ф.Кондрашевский.-10-е изд., перер и доп.-М.: Восточная книга, 2009.